

SCURTĂ EVALUARE A PROIECTULUI
Județul Satu Mare. 100 de ani în 100 de imagini

Beneficiarii proiectului: Județul Satu Mare prin Consiliul Județean Satu Mare și toate cele 65 de unități administrativ-teritoriale

Instituția coordonatoare: Biblioteca Județeană Satu Mare

Instituții partenere: toate cele 65 de unități administrativ-teritoriale din județul Satu Mare, prin primării, consilii locale, biblioteci publice, așezăminte muzeale, centre de informare turistică și alte structuri info-documentare, organizații și asociații cooptate

Finanțator: Ministerul Culturii și Identității Naționale

Valoarea proiectului: 165.000 lei

Perioada de implementare: august 2018–1 Decembrie 2018

Perioada de evaluare: 26-28 decembrie 2018 și 3-10 ianuarie 2019.

Obiectiv general: Proiectul *Județul Satu Mare. 100 de ani în 100 de imagini* își propune descoperirea unor fotografii cu valoare documentară, reprezentative pentru județul Satu Mare și pentru cele 65 de unități administrativ-teritoriale, fotografii relevante pentru perioada secolului care s-a scurs de la făurirea Marii Uniri de la 1 Decembrie 1918.

Obiective și activități specifice:

- descoperirea și valorificarea unor fotografii cu valoare documentară deținute de către locuitori ai județului Satu Mare, în colecții personale, care să sintetizeze cei 100 de ani care s-au scurs de la Marea Unire și până în prezent;
- lansarea unui apel public/concurs de colectare a câte 100 de fotografii, în fiecare comunitate, și relevante pentru fiecare comunitate implicată.

NOTĂ: Fiecare fotografie va fi însoțită, în mod obligatoriu, de un text descriptiv/explicativ care „va spune povestea” acelei fotografii.

- organizarea unei expoziții foto-documentare cu cele 100 de fotografii colectate, în fiecare unitate administrativ-teritorială în parte;
- digitalizarea tuturor fotografiilor colectate, crearea și organizarea după principii logice a unei baze de date, prin grija Bibliotecii Județene Satu Mare;
- postarea pe pagina web a Bibliotecii Județene Satu Mare, pe pagina web a Consiliului Județean Satu Mare ori pe un site web dedicat albumul electronic ce va conține toate fotografiile colectate la nivelul întregului județ Satu Mare;
- constituirea unei comisii cu atribuții și responsabilități în selectarea unui număr de 100 de fotografii, considerate a fi cele mai reprezentative pentru județul nostru, în vederea includerii lor în albumul fotografic *Județul Satu Mare. 100 de ani în 100 de imagini* ;
- conceperea, tehnoredactarea, machetarea și tipărirea, într-un tiraj de 1.000 de exemplare, a albumului *Județul Satu Mare. 100 de ani în 100 de imagini*;
- organizarea unui eveniment de lansare a albumului și distribuirea lui către toate unitățile administrativ-teritoriale din județ;
- promovarea albumului, în context național, prin participarea delegației sătmărene la manifestările de la Alba Iulia, din 1 Decembrie 2018, și prin distribuirea lui către diverse instituții de rang național, ministere, prefecturi, administrații ale județelor și municipiilor înfrățite cu Satu Mare.

Descrierea proiectului: În linii mari, proiectul a fost demarat la inițiativa Președintelui Consiliului Județean Satu Mare, dl. Pataki Csaba, și a cooptat majoritatea unităților administrativ-teritoriale ale județului. Pentru buna organizare și desfășurare a activităților incluse în proiect a fost angrenată o puternică resursă umană din aparatul de specialitate a Consiliului Județean Satu Mare, din primăriile unităților administrativ-teritoriale, instituții subordonate Consiliului Județean Satu Mare și primăriilor din județ (case de cultură, centre de informare turistică, așezăminte muzeale, case memoriale, biblioteci și alte structuri info-documentare), precum și din cadrul instituțiilor partenere precum Muzeul Județean Satu Mare, dar și din asociațiile civice și culturale reprezentative pentru județ.

Pornind de la premiza că în completarea fotografiilor cu valoare documentară, gestionate de muzee, arhive și biblioteci, pot fi descoperite și alte fotografii deținute de locuitori ai județului Satu Mare, în colecții personale, inițiatorii proiectului și-au propus valorificarea acestora prin organizarea unor expoziții itinerante, în fiecare unitate administrativ-teritorială, organizate cu prilejul evenimentelor legate de Centenarul României. Una din activitățile de forță ale proiectului a fost lansarea unui concurs de colectare a 100 de fotografii, în fiecare comunitate și relevante pentru fiecare comunitate implicată.

După etapa de colectarea fotografiilor și semnarea contractelor de cesiune neexclusivă cu deținătorii / creatorii de fotografii (peste 4.000 de fotografii în format fizic și alte câteva sute în format electronic), a fost constituită o comisie formată din membri ce dețin competențele necesare pentru a selecta cele 100 de fotografii prezente în album. Responsabilitatea selectării fotografiilor a fost una uriașă, iar munca pe măsură! Avem însă certitudinea faptului că această onorantă misiune și responsabilitate le-a revenit unor specialiști și cercetători de prim rang care s-au remarcat în domeniile conexe cu obiectivele proiectului: istorie, bibliofilie, artă fotografică, etnografie, management cultural, cooperare instituțională și administrație. Comisia a avut următoarea componență: drd. Marta Cordea, cercetător, expert în bibliofilie; dr. Claudiu Porumbăcean, șeful Secției de istorie, Muzeul Județean Satu Mare; dr. Viorel Câmpean, istoric și cercetător al istoriei locale; Ștefan Coșarcă, director de Cabinet, Consiliul Județean Satu Mare; Remus Țiplea, artist fotograf cu recunoaștere internațională; Paula Horotan, director adjunct, Biblioteca Județeană Satu Mare, coordonatoare proiectului.

Mai mult, machetarea, editarea, tipărirea (într-un tiraj de 1000 de exemplare) și difuzarea albumului „Județul Satu Mare. 100 de ani în 100 de imagini” care conține cele mai reprezentative fotografii cu valoare documentară pentru județul nostru, cu textele explicative aferente fiecărei fotografii, în limba română, maghiară, germană și engleză, aduce proiectului elemente de plus-valoare. Sute în măsură să apreciem faptul că acest proiect este unul inedit și inovativ, având în vedere că la nivelul județului Satu Mare nu s-a materializat, până în acest moment, o astfel de inițiativă.

Proiectul a fost în măsură să responsabilizeze și să coitalizeze comunitățile județului în jurul ideii centrale, aceea de a contribui cu fotografii din colecțiile personale la realizarea unui proiect de mare anvergură pentru județ. Proiectul are și o idee profund motivațională pentru membrii comunităților vizate, pentru că, prin gestul lor, vor rămâne în memoria colectivă a

generațiilor viitoare. Fără îndoială, rezultatul major al proiectului rezidă în realizarea albumului de fotografii cu valoare documentară „Județul Satu Mare. 100 de ani în 100 de imagini”, pentru că, fiind un document unic și inedit, va deveni un important instrument de lucru pentru autorii care au intenția de a scrie monografiile ale comunităților sătmărene, asigurând suportul vizual al textului.

Albumul a văzut lumina tiparului la editura orădeană Duran's, în condiții grafice de excepție. Evenimentul de lansare a albumului s-a derulat sâmbătă, 1 Decembrie 2018, cu începere de la ora 10⁰⁰, la Biblioteca Județeană Satu Mare, în prezența unui numeros public și cu participarea unor demnitari de stat și a oficialităților administrației județene și locale.

Prin grija Președintelui Consiliului Județean Satu Mare, dl. Pataki Csaba, fiecare UAT va primi o sumă de exemplare din album, iar prin grija Bibliotecii Județene Satu Mare, vor fi furnizate tuturor bibliotecilor publice active din județ exemplare în vederea dezvoltării colecțiilor pe care le dețin.

Vernisajele expozițiilor foto-documentare, prevăzute a se organiza în fiecare municipiu, oraș sau comună din județ, ca evenimente de sine stătătoare ori în cadrul altor evenimente organizate pentru celebrarea Centenarului, au avut rolul de a coaliza membrii comunităților vizate. Aceste expoziții au avut și menirea de a le facilita oamenilor rememorarea unor momente importante din viața comunității, evenimente pe care ei înșiși le-au creat și le-au trăit; practic generațiile mai vârstice au scris istoria comunității în care s-au născut, au activat și au trăit. Pentru generațiile tinere, aceste expoziții au rolul de a creiona veritabile lecții de istorie locală, pe baza fotografiilor expuse. Copiii și tinerii au avut șansa de a-și (re)vedea străbunii și părinții, de a le înțelege modul de viață, valorile care i-au însuflețit și tradițiile pe care și le doresc a fi perpetuate.

Expozițiile au fost organizate în spații publice din comunitățile vizate: la sediile primăriilor, în biblioteci, case de cultură, așezăminte muzeale sau chiar la biserică, devenind astfel vizibile și adunând zeci sau chiar sute de participanți, în fiecare municipiu, oraș sau comună.

Suntem la finele unei aventuri impresionante! O inedită experiență care însumează zeci de oameni angrenați, sute de ore de muncă, mesaje, e-mailuri, telefoane, proceduri, activități birocratice și tehnice. Timpul scurt, cuprins de la momentul comunicării Deciziei Comitetului Interministerial pentru Centenar și până la data încheierii proiectului (1 Decembrie 2018), le-a testat instituțiilor responsabile și membrilor echipei de proiect capacitatea organizatorică și de coordonare, disponibilitatea și abilitatea de a-și prioritiza activitățile cotidiene și responsabilitățile de serviciu, astfel încât proiectul să capete întâietate.

Prin urmare, suntem în măsură să apreciem faptul că resursa cea mai importantă a fost cea umană, iar forța generatoare de putere și reacție a fost dată de bibliotecari, acei oameni tăcuți și modești, însă harnici, inimoși și motivați de dorința de a fi în mijlocul comunității și de a le transmite oamenilor mesajul proiectului. Tuturor acestor eforturi se adaugă și munca în teren, pe străzile orașelor și pe ulițele satelor, care s-a materializat prin descoperirea unor fotografii extrem de interesante, păstrate cu sfințenie, de zeci de ani, în sertarele bunicilor ori înrămate pe pereții bătrânelor case. Încă o dovadă în plus a faptului că bibliotecile sunt pentru oameni și unesc oameni, iar bibliotecarii sunt actorii principali ai actului cultural. Nu avem decât cuvinte de

mulțumire atât pentru cei care ne-au încredințat fotografiile, cât și pentru cei care și-au dedicat timpul, pricepera și dăruirea pentru acest proiect.

Rolul colectivului Bibliotecii Județene Satu Mare a fost unul de o importanță covârșitoare, indiferent de funcția ori de poziția ierarhică pe care o ocupă fiecare angajat în parte. Cu toții ne-am adus contribuția la realizarea proiectului „*Județul Satu Mare. 100 de ani în 100 de imagini*” și am făcut posibilă apariția prezentului album, fie că implicarea noastră a fost directă, fie că i-am suplinit pe colegii noștri de serviciu cooptați în proiect. Ne-au trecut prin mâini și prin fața ochilor mii de fotografii. Împreună, le-am orânduit cu grijă, ne-am amuzat ori ne-am întristat la vederea lor, am admirat personajele, am evaluat situațiile, am contemplat peisajele și ne-am lăsat cucerii de jocul imaginației, încercând să transpunem toate aceste fotografii în lumina zilei de astăzi. Cert este că, după această experiență, ne iubim și ne respectăm județul înfinit mai mult. De aceea, un mare „Mulțumesc!”, adresat tuturor.

Fără a avea pretenția de a fi atins perfecțiunea și recunoscând faptul că proiectul nostru suportă ajustări, suntem îndreptățiți să credem că roadele muncii noastre—albumul tipărit și baza de date—vor putea constitui puncte de pornire și resurse bibliografice pentru cei care intenționează să scrie monografiile ale localităților din județ ori pentru cercetătorii istoriei locale care, în studiile lor, vor avea nevoie de imagini pentru a oferi suportul vizual al demersurilor întreprinse.

Nădăjduim și faptul că dumneavoastră, cei care veți răsfoi albumul „*Județul Satu Mare. 100 de ani în 100 de imagini*” și veți da citire cuvintelor care îl completează, îl veți considera ca fiind o inedită carte de vizită a județului nostru, care vă îndeamnă să ne vizitați, să ne cunoașteți mai bine obiceiurile, tradițiile și istoria, să-i întâlniți pe sătmăreni și să le admirați bucuria de a trăi pașnic împreună, indiferent de limba pe care o vorbesc.

Concluzionând, suntem în măsură să apreciem faptul că proiectul nostru își găsește expresia în ***Documentul programatic privind aniversarea Centenarului României***, elaborat sub auspiciile Ministerului Culturii și Identității Naționale, și îndeplinește cel puțin patru principii creionate în document: **principiului unității, coeziunii și solidarității naționale; principiului valorilor emblematice ale națiunii române; principiului patriotismului civic și principiului toleranței și diversității culturale.**

Județul Satu Mare are actuala configurație administrativ-teritorială de doar 50 de ani, vorbim deci despre un semi-centenar. Oamenii acestor locuri, indiferent de unitățile administrativ-teritoriale cărora le-au aparținut, s-au remarcat în primul rând prin modul pașnic în care au știut să trăiască laolaltă, respectându-și unii altora trecutul, obiceiurile, sărbătorile. Trecutul și prezentul sunt împletite în aceste imagini dar, gândurile tuturor celor care au contribuit la realizarea lor se îndreaptă spre viitor. Faptele, împlinirile înaintașilor, pot și trebuie să călăuzească pașii celor care vin în urma lor. Menirea unei generații este poate și aceea de a ridica ștachete, de a căuta să treacă neconținut de noi limite, încercând să predea generațiilor următoare dorința de mai bine, în folosul întregii comunități.

Coordonator proiect,
DIRECTOR ADJUNCT
Paula Horotan